



**PRÉFET  
DES ARDENNES**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**RAPPORT ANNUEL DES  
ARCHIVES DEPARTEMENTALES DES ARDENNES**

**ANNEE 2024**

## Table des matières

Éléments généraux de contexte.....	3
<b>Organisation et moyens – Ressources Humaines – Bâtiment.....</b>	<b>3</b>
<b>Relations avec les producteurs et contrôle .....</b>	<b>4</b>
Collecte et traitement .....	5
Conservation et restauration .....	11
Accès et réutilisation .....	12
Numérisation et diffusion en ligne.....	12
Offre culturelle et pédagogique – Action scientifique .....	14
Perspective pour 2025.....	18
Conservation des antiquités et objets d’art.....	18

## Éléments généraux de contexte

L'organigramme du Conseil départemental a évolué. Au 1<sup>er</sup> mai, la Direction de l'Éducation et de la Culture a été scindée en deux directions, l'une dévolue à l'Éducation et une autre dédiée à la Culture. Les Archives départementales ont été rattachées à la direction de la Culture avec le service Développement culturel et Bibliothèque et le service départemental d'archéologie. Cette réorganisation a coïncidé avec le départ du directeur de l'Éducation et de la Culture, Stéphane André, remplacé par Jean-Remi François, ancien responsable de la BDA et nouveau directeur de la Culture.

## Organisation et moyens – Ressources Humaines – Bâtiment

L'équipe a connu plusieurs mouvements :

- Arrivée le 2 septembre de Monia Prazuck en remplacement de Benoît Migeotte, parti depuis le 29 mars, au poste d'e-archiviste
- Arrivée le 2 septembre de Ombeline Chabridon, archiviste paléographe, pour une vacation de deux mois jusqu'au 31 octobre.
- Le service a accueilli deux renforts temporaires : Mme Jocelyne Corniassel (3 mois) et Mme Karine Grandvoinet (6 mois), toutes les deux en année de formation après un reclassement en interne, qui ont toutes les deux donné satisfaction dans les tâches de dépoussiérage, reclassement, saisie et numérisation.

En matière financière, les Archives départementales ont connu en 2024 un budget relativement confortable puisque constant sur ses principales lignes de dépenses et en augmentation sur de nouvelles lignes en prévision de l'organisation de l'exposition de 2025.

<b>Fonctionnement</b>	<b>Investissement</b>
Numérisation : 20 000 euros	Restauration : 23 000 euros
Acquisition de livres pour la bibliothèque : 2 000 euros	Acquisition de matériel de conservation : 25 000 euros
Contrat de maintenance du scanner : 6 000 euros	Acquisition d'archives : 10 000 euros
Petites fournitures : 1000 euros	
Scénographie de l'exposition : 20 000 euros	
<b>Total : 49 000 euros</b>	<b>Total : 58 000 euros</b>

En matière d'entretien du bâtiment, celui-ci a connu plusieurs phases de travaux au cours de l'année :

- Une rénovation complète (sol, murs, plafond) des espaces de travail des agents au rez-de-chaussée (soit quatre bureaux hébergeant 8 personnes dont le directeur).
- La rénovation d'un bureau en rez-de-jardin hébergeant une personne permanente et une personne temporaire.
- La réparation du trou formé dans l'atrium du rez-de-jardin à côté de la cafétéria.

Par ailleurs, la Direction du Patrimoine immobilier a travaillé dans le second semestre à :

- La rédaction d'un CCTP pour réaliser la réhabilitation de la toiture du bâtiment de 1957 qui est très dégradée au point de causer des infiltrations d'eau dans le magasin A6 jusqu'à ce qu'une bâche soit posée à la fin de l'année 2023. Ces travaux sont prévus pour être réalisés au premier semestre 2025.

## **Relations avec les producteurs et contrôle**

Au cours de l'année 2024 ce sont près de 110 contacts qui ont été réalisés avec les producteurs d'archives publiques en tout genre afin de contrôler les conditions de conservation de leurs archives et de les accompagner dans l'archivage de leurs dossiers.

Du côté des services de l'État, 16 visites ont été réalisées, principalement avec la Préfecture et les sous-préfectures mais aussi avec l'Agence régionale de santé qui a connu un dégât des eaux, la Direction départementale des territoires, la Direction départementale des finances publique. Les services du Conseil départemental ont fait l'objet de douze réunions et ceux qui ont été particulièrement suivis sont les services de la Direction des ressources humaines, de la Direction des Finances, de la Direction de l'Insertion et du retour à l'emploi. Les services hospitaliers ont continué d'être suivis : le CHINA avec qui les relations sont toujours régulières mais surtout avec le Groupement hospitalier Sud-Ardenne (GHSA) qui a reçu quatre visites. D'autres services ont également été rencontrés à la faveur de projets d'archivage de leurs dossiers : Voies navigables de France, l'Office national des forêts, le Service départemental d'incendie et de secours, la maison d'enfants à caractère sociale Don Bosco, et plusieurs établissements scolaires (Lycée Chanzy, Lycée Simone Veil).

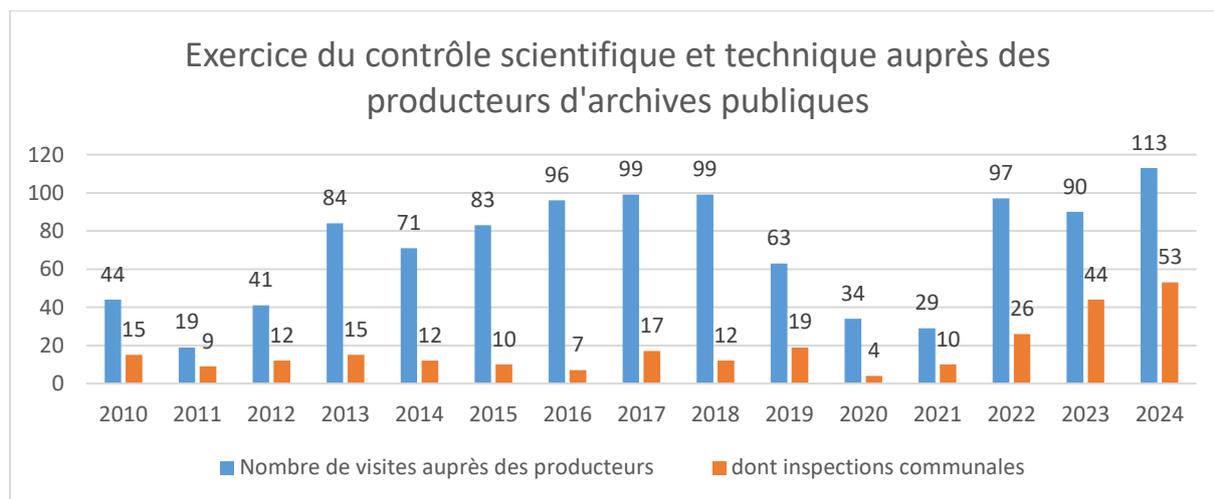
La refonte des tableaux de gestion des services de la Préfecture, des Sous-préfectures, du CHINA et des services du Conseil départemental (Service des Assemblées et Direction de l'insertion et du retour à l'emploi) a été menée. Ces tableaux de gestion, datant au moins de 10 ans, sont à mettre à jour pour correspondre aux changements d'organisation, aux transferts de compétence et aux projets de dématérialisation qui sont intervenus depuis cette date. Ce travail se poursuivra en 2025.

Les inspections d'archives communales ont connu une nette augmentation avec 53 inspections réalisées contre 44 en 2023, cela afin de poursuivre à un rythme soutenu la reprise

de l'arriéré des communes dont l'inspection remonte aux années 1970. L'objectif est d'achever au début de l'année 2025 cet arriéré afin de pouvoir continuer ensuite la reprise des inspections pour les quelques communes visitées au cours des années 1990, puis surtout celles au cours des années 2000, plus nombreuses. Les communes inspectées ont été cette année : Alincourt ; Annelles ; Attigny ; Autry ; Avançon ; Avaux ; Bar-les-Buzancy ; Bayonville ; Bignicourt ; Blanchefosse-et-Bay ; Brienne-sur-Aisne ; Cauroy ; Champigneulle ; Charbogne ; Châtel-Chéhéry ; Condé-lès-Autry ; Contreuve ; Cornay ; Draize ; Dricourt ; Éteignières ; Exermont ; Fossé ; Germont ; Givry ; Grandham ; Houdilcourt ; Imécourt ; Le Mont-Dieu ; Le Thour ; L'Écaille ; Leffincourt ; Margny ; Mont-Laurent ; Mont-Saint-Rémy ; Novy-Chevrières ; Olizy-Primat ; Perthes ; Pure ; Quatre-Champs ; Rilly-sur-Aisne ; Sainte-Marie ; Savigny-sur-Aisne ; Semuy ; Seuil ; Signy-le-Petit ; Sugny ; Thugny-Trugny ; Vaux-lès-Rubigny.

Du côté des officiers publics ministériels, quatre études notariales ont été inspectées : études de Carignan, de Maubert-Fontaine, de maître Mouzon à Charleville et de Poix-Terron.

En matière de formation, 9 séances ont été réalisées au bénéfice de 61 personnes provenant principalement des établissements hospitaliers (28 personnes) et le tribunal judiciaire (15 personnes).



## Collecte et traitement

L'année 2024 a enregistré la collecte de 201 mètres linéaires supplémentaires : 186 ml pour les archives publiques et 15 ml pour les archives privées, soit un niveau quasiment identique à celui de 2023. Ces entrées ont été compensées par les éliminations réalisées en interne. Plusieurs opérations ont en effet permis la mise au pilon d'une partie des publications anciennes et de publications administratives jamais consultées mais occupant une place importante (*Journal officiel, Journal officiel des associations, Comptes-rendus des débats de l'Assemblée nationale et du Sénat, Recueil de jurisprudence*) ainsi que le déstockage des publications anciennes de la Société d'études ardennaises. Ces opérations ont permis de

gagner environ 300 mètres linéaires qui serviront à recevoir de futurs versements. Elles ont en outre été complétées par des opérations de refoulement. 60 mètres linéaires ont ainsi été déplacés pour permettre l'accroissement des futurs versements des archives notariales.

**Ces gains d'espace de stockage ont donc permis de compenser largement l'accroissement enregistré au cours de l'année. Elles s'inscrivent dans la poursuite des efforts entamés il y a d'ores et déjà plusieurs années pour rallonger la durée de vie des magasins de conservation et repousser l'échéance de la saturation.** Cependant, aucune réflexion n'est intervenue au cours de l'année sur l'avenir du bâtiment et sur une solution pour offrir de nouveaux espaces de stockage capables d'accueillir les accroissements des prochaines décennies et anticiper la saturation inéluctable des magasins. **Les perspectives de collecte et de saturation évoquées dans le rapport annuel 2023 demeurent inchangées. Par ailleurs, ces opérations de réévaluation réalisées en 2024 doivent être tenues pour exceptionnelles car les gains ne pourront plus être comptés en plusieurs centaines de mètres linéaires, les réserves de fonds réévaluables ne pouvant pas être démultipliées à l'infini.** Un travail devra donc être reconduit auprès des élus et de la direction générale des services pour remettre à l'ordre de jour la question d'une solution immobilière pour le bâtiment des Archives départementales, notamment dans la perspective des élections départementales de 2028.

En comparaison, 2179 mètres linéaires ont été réglementairement éliminés sous visa, c'est 500 mètres linéaires de plus qu'en 2023.

Parmi les versements de la Préfecture, il convient d'indiquer ceux cotés 1881 W (21 mètres linéaires) et 1883 W (1,8 mètres linéaires) qui contiennent réciproquement les dossiers individuels d'étrangers algériens dans le cadre des demandes de titres (1969-2007) et les dossiers individuels d'étrangers algériens dans le cadre de la procédure d'aide au retour (1969-2014).

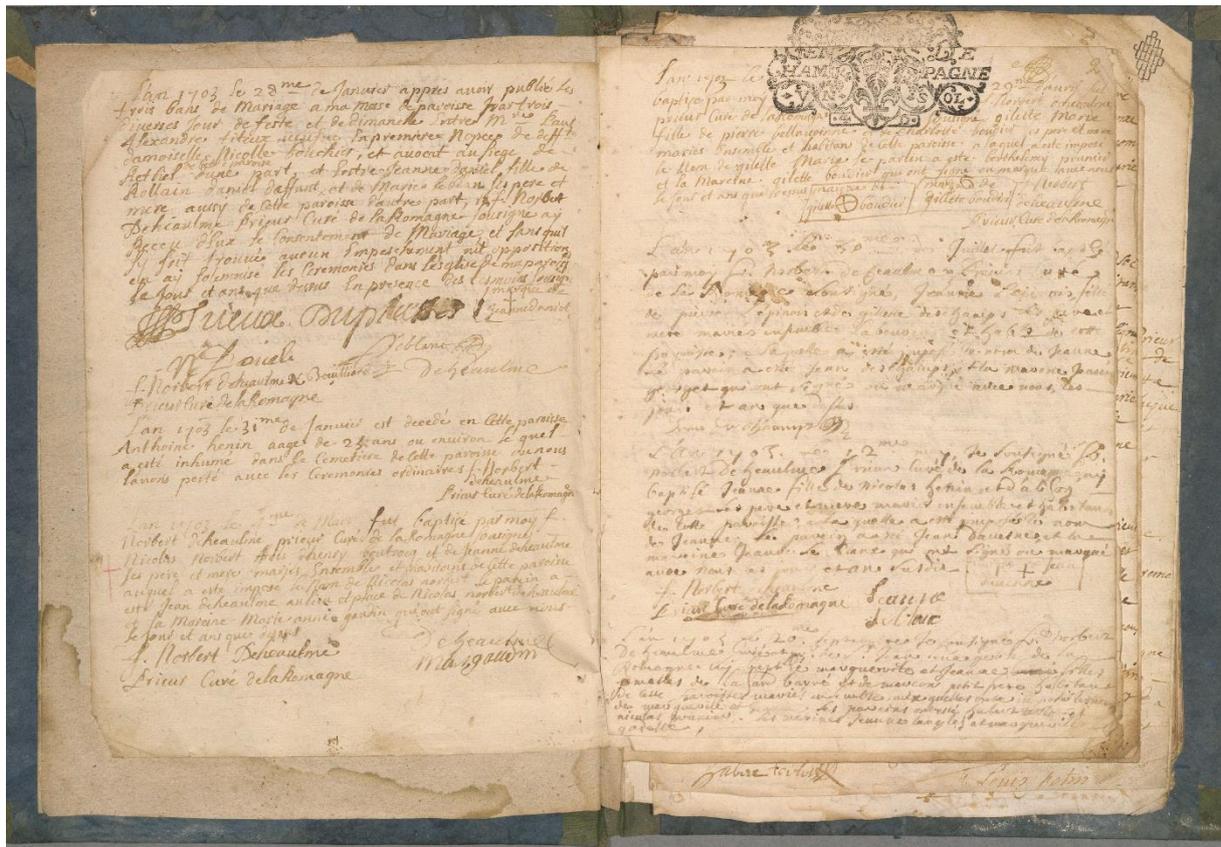
En juillet, les Archives départementales ont collecté des archives provenant de la clinique privée L'Hoste, située à Villers-Semeuse. Le fonds collecté couvre la période de 1960 à 2012 et représente 187 articles, répartis sur près de 5 mètres linéaires. Ce versement se compose principalement de dossiers relatifs aux activités de la maternité, de la chirurgie, des soins externes et de la gestion administrative de l'établissement. De nombreuses demandes étaient envoyées régulièrement par des personnes étant nées dans l'établissement sous X. Les Archives départementales ne disposant pas des dossiers, ne pouvaient y répondre de manière pertinente. Désormais elles le peuvent bien que les archives comportent elles-mêmes des limites pour certaines recherches, notamment généalogiques.

Corrélativement à la hausse du nombre d'inspections, le volume de dépôts communaux a également augmenté pour s'élever à 44 mètres linéaires. Certaines visites ont révélé des archives anciennes remontant au début du XIX<sup>e</sup> siècle, la plupart ont permis de créer ou compléter de petits dépôts dont les archives datent principalement de l'Entre-deux-guerres ou de la Seconde Guerre mondiale. Ces dépôts proviennent des communes suivantes : Alincourt ; Annelles ; Attigny ; Auge ; Autry ; Avançon ; Aiaux ; Bar-les-Buzancy ; Bayonville ;

Bignicourt ; Blanchefosse-et-Bay ; Brienne-sur-Aisne ; Cauroy ; Charbogne ; Châtel-Chéhéry ; Contreuve ; Cornay ; Draize ; Éteignières ; Exermont ; Givry ; Grandham ; Houdilcourt ; Le Thour ; Leffincourt ; Margny ; Mont-Laurent ; Mont-Saint-Rémy ; Perthes ; Pure ; Quatre-Champs ; Rilly-sur-Aisne ; Sainte-Marie ; Seuil ; Signy-le-Petit ; Sugny ; Thugny-Trugny ; Williers.

Les archives notariales ont connu une belle année de collecte en 2024. Elles se sont enrichies de 50 nouveaux mètres linéaires correspondant aux versements des études de Tourteron, Brioules-sur-Bar, Lonny, de Renwez, d'Attigny, de Seuil et d'Amagne.

Parmi les entrées remarquables, il convient de citer le dépôt des archives anciennes de Givet qui remontent à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. Elles sont remarquables de par leur intérêt (collection complète des registres de délibérations et de correspondance depuis 1790 et 1796) mais aussi par leur volume (environ 25 mètres linéaires). Un nombre important de documents renseigne sur les aspects militaires de la garnison depuis la Révolution jusqu'au début du XX<sup>e</sup> siècle. Enfin, il est à noter la redécouverte fortuite d'un registre des baptêmes, mariages et sépultures de la commune de La Romagne pour les années 1703-1712, manquant dans la collection. Ce registre était conservé au presbytère de la Rocquigny, il a été numérisé et mis en ligne.



Registre des baptêmes, mariages et sépultures de la Romagne (1703-1712)

Au cours de l'année 2024, plus de 200 mètres linéaires ont été dépoussiérés, classés et reconditionnés par l'équipe des Archives départementales. Parmi les classements peuvent être signalés :

- 23 J : collection de papiers à en-tête (1870-2007) : 2,5 ml ;
- 83 J : archives seigneuriales de Termes et de Voncq (1386-1722) : 0,4 ml ;
- 155J : archives de l'architecte Philippe Butticker : 6 ml
- 147W : Dossiers d'indemnisation des réquisitions allemandes (1939-1949) : 9,5 ml ;
- 1864 W : Lycée Chanzy de Charleville Mézières (1901-1999) : 2,6 ml ;
- 182W : Recrutement de l'armée (1936-1959) : 7 ml ;
- 183W : Organisation de l'armée (1940-1949) : 1,1 ml ;
- 184W : Sépultures de guerre et assistance militaire (1936-1948) : 0,5 ml ;
- 185W : Service départemental de défense contre les incendies (1933-1958) : 1,5 ml ;
- 186W : Autorisations préfectorales d'acquisitions et de ventes par adjudication (1941-1945) : 6,5 ml ;
- 187W : Administration des domaines (1951-1965) : 0,2 ml ;
- 188W : Établissements commerciaux, artisanaux et industriels ardennais (1940-1950) : 5,4 ml
- 189W : Défense aérienne du territoire et défense passive (1923-1946) : 5 ml ;
- 6R Service départemental de défense contre les incendies (1909-1948) : 5,5 ml ;
- 1 C 1 Correspondance adressée à Jean-Jacques de Larrocan d'Aiguebère, gouverneur de Charleville et du Mont Olympe (1635-1651) : 0,1 ml ;
- La sous-série 10R, consacrée aux Services temporaires de la période de guerre 1914-1918 : 25 ml
- La sous-série 11R, consacrée au service temporaire de la période de guerre 1939-1945, a été reclassée en 165 W : 44 ml ;
- HDEPOT/VILLERS-SEMEUSE correspondant au fonds de la clinique L'Hoste : 5 ml ;
- HDEPOT/GIVET : 0,5 ml ;
- 6M (1911-1940) : 3,5 ml ;
- Études notariales : Juniville, Monthois, Tourteron 1, Jonval, Termes, Brioules-sur-Bar, Carignan 2, Challerange, Asfeld, Grandpré, Senuc, Autry, Mouron, Apremont, Lonny, Renwez 1 : 73 ml ;
- Fonds communaux ou compléments des fonds de Alaincourt, Aussonce, Barbaise, Blanchefosse, Bay, Briquenay, Contreuve, Floing, Hannappes, Haraucourt, Herbigny, Justine, La Berlière, Margny, Maranwez, Raucourt-et-Flaba, Signy-le-Petit, Terron-lès-Vendresse, Vendresse.

L'année 2024 a été marquée par un appel à collecte thématique autour des sources relatives à la Libération dans le cadre des commémorations des 80 ans de la Libération. Organisée du 8 au 12 avril et labellisée par la Mission Libération, plusieurs dons ont été reçus. Parmi ces archives collectées, peuvent être cités des documents familiaux sur un résistant ardennais ; le témoignage d'un enfant alors âgé de 12 ans sur son évacuation, exode puis

retour à Charleville ; un carnet de guerre sur l'évacuation et aussi la Libération en 1944 à Vouziers ; la photographie d'un maquis près de Sedan ; des documents numériques dont un film documentaire sur l'ouvrage de la Ferté en 1940 ; enfin un ensemble très important de correspondances, photographies et mémoires relatifs aux faits de résistance de la famille Fontaine dont les membres ont participé à des actions de résistance et ont hébergé plusieurs aviateurs à Thilay, commune du nord des Ardennes.

Par ailleurs, cinq nouveaux fonds ont été collectés :

- 159J Fonds Philippe Mathot. Né en 1952, Philippe Mathot a exercé plusieurs fonctions électorales (député entre 1993 et 1997, conseiller général) ainsi que des activités de conseiller en cabinet ministériel, de directeur d'établissements publics et de chef d'entreprise.
- 160J Fonds Jean-Claude Risse : collection de documents relatifs à la vie sociale, culturelle, économique et industrielle des Ardennes ainsi que les marques postales du début du XIX<sup>e</sup> siècle au milieu du XX<sup>e</sup> siècle, avec de nombreux inédits et raretés.
- 161J Fonds Ardennes 40 : ensemble de la documentation réalisée par l'association au sujet des combats dans les Ardennes pendant la campagne de France de mai/juin 1940.
- 162J Fonds George-Henri Lallement et Georges Robert : documents produits et reçus par deux des plus emblématiques résistants ardennais et qui évoquent l'époque de l'Occupation mais aussi leur travail commun au sein de l'Office national des combattants et des victimes de guerre (ONAcVG) et de l'Union ardennaise des Forces françaises de l'intérieur (FFI).
- 163J Fonds de la famille de Rémont : ensemble de documents dont le plus ancien remonte à 1336 et qui comprend de nombreuses pièces permettant de suivre l'organisation du domaine d'Arnicourt depuis le milieu du XVI<sup>e</sup> siècle jusqu'au XVIII<sup>e</sup> siècle et des archives relatives à l'abbaye de Septfontaines.

Il est à signaler que le fonds 7J du docteur Guelliot a reçu un complément très important donné par un descendant de la famille, Jacques-Yves Desrousseaux qui a, par ailleurs, réalisé un énorme travail de transcriptions de minutes notariales qu'il a transmis aux Archives départementales.

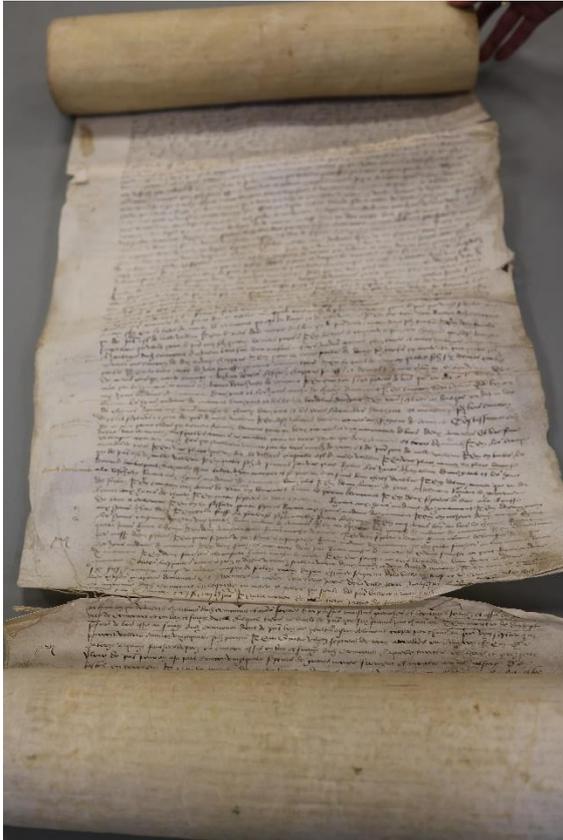
Enfin, la sous-série 1 J dédiée aux documents isolés s'est enrichie de 95 nouveaux articles dont quelques documents remarquables peuvent être signalés :

- Journal d'Amélie Maillard racontant la vie à Faissault pendant la Première Guerre mondiale ;
- Dénombrement de la seigneurie de Sorbon par Robert Dubur, fils d'une dame de Sorbon, un exceptionnel rouleau constitué de plusieurs parchemins cousus long de plusieurs mètres et datés de 1484.

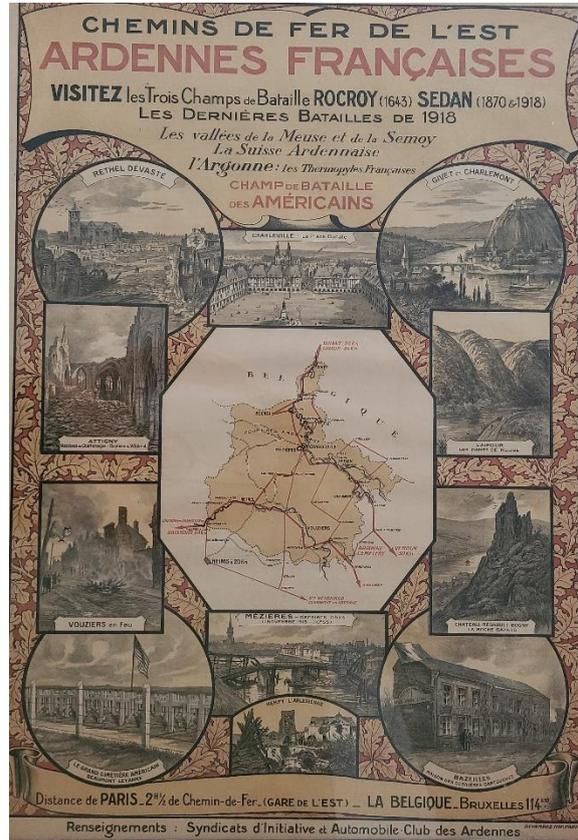
Au sein de la série Fi consacrée aux fonds iconographiques, 775 descriptions de cartes postales ont été réalisées.

Deux documents ont pu être acquis grâce au mécénat généreux de la Société d'histoire des Ardennes :

- une lettre autographe de Catherine de Clèves adressée au grenetier de Château-Porcien, datée de 1568.
- une affiche publicitaire des chemins de fer de l'est promouvant la visite des champs de bataille des Ardennes françaises : Rocroi et Sedan, imprimé à Paris chez Devambe.



1J 1518 : Dénombrement de la seigneurie de Sorbon par Robert Dubur



Affiche des chemins de fer promouvant les Ardennes françaises

Enfin, la bibliothèque s'est enrichie de 265 nouveaux ouvrages et de 825 périodiques. En complément 1932 fiches ont été créés dans le SIA. Un récolement presque complet du magasin a été réalisé à la suite des mouvements opérés lors des fermetures : procès-verbaux du conseil général et recueil des actes administratifs de la Préfecture de département et de région ; désherbage de certains titres de périodiques non locaux ou dont la collection était incomplète et inintéressante au regard de l'histoire ardennaise, refoulement pour accroître la capacité d'accroissement des titres de presse.

## Conservation et restauration

Comme chaque année, un marché de restauration a permis de restaurer 43 documents : 28 registres de matrice cadastrale, 2 registres issus de la série X, 3 registres d'état civil issus des dépôts communaux et 10 registres de délibérations et d'arrêtés issus des dépôts communaux.

Deux fermetures annuelles ont été organisées :

- Une première la semaine du 10 au 14 juin.

Durant cette période, a été mise au pilon une partie des publications administratives anciennes jamais consultées mais occupant une place importante (*Journal officiel, Journal officiel des associations, Comptes-rendus des débats de l'Assemblée nationale et du Sénat, Recueil de jurisprudence*) ainsi que d'anciennes publications de la Société d'histoire des Ardennes qui avaient été conservées en trop grand nombre. Cette opération a permis de gagner environ 200 mètres linéaires qui serviront à recevoir de futurs versements et faire gagner du temps avant la saturation totale des magasins d'archives. Le travail de reclassement et de reconditionnement a principalement concerné la sous-série 10R consacrée aux Services temporaires de la période de guerre 1914-1918 et aux autres sous-séries (1R, 2 R, 3R, 4R, 5R et 9R) dont les archives antérieures à 1940 ont été reclassées en série R conformément au cadre de classement des Archives départementales alors que les archives postérieures à 1940 ont été classées en série W. Toutes ces sous-séries (soit environ 60 ml) ont été déplacée dans un autre magasin afin de laisser de la place de stockage pour les futurs versements des archives notariales.



Reconditionnement de la sous-série 10R Services temporaires de la guerre 1914-1918

- La seconde entre le 18 et le 29 novembre.

Cette seconde fermeture a permis de compléter et achever les tâches entreprises en juin pour gagner et rationaliser de l'espace de stockage (désherbage et réorganisation d'une partie de la bibliothèque pour permettre aux collections de presse de s'accroître ; refoulement des fonds privés pour permettre à la sous-série 1J de s'accroître, permettant de gagner 32 ml) ; Nettoyage de la salle de stockage du matériel de conservation préventive ; Reconditionnement de plans cadastraux et de plans de remembrement : Tâches de classement et de conditionnement (Reconditionnement de la sous-série 14R consacrée à la Chefferie de Mézières (16 ml) ; d'un vrac de rôles d'impôts devenu 1889W (43 ml) ; de la sous-série 10R consacrée au Services temporaires de la période de guerre 1914-1918 (29 ml) ; Classement de fonds d'études notariales et du fonds des archives communales de La Besace.

## **Accès et réutilisation**

La salle de lecture a accueilli 498 lecteurs inscrits dont 212 nouveaux. Ces chiffres sont inférieurs à ceux de 2023 qui avaient marqué une nette augmentation par rapport à l'année 2022 (607 et 368). L'espoir était alors de retrouver une fréquentation presque aussi importante que pendant la période antérieure à la crise sanitaire (683 lecteurs en 2019). Il est donc à constater un retour au niveau de 2022 (469 inscrits dont 241 nouveaux). Pour autant ces chiffres peuvent être nuancés car cette baisse n'est pas corrélée à une baisse du nombre de communications ni de séances de travail : l'année 2024 a enregistré 4599 communications d'articles en salle (contre 3991 en 2023), soit plus de 600 supplémentaires, ce qui revient au niveau de 2019 (4638). Il y a donc eu plus de communications par lecteurs avec certains lecteurs qui ont beaucoup consulté. Sont à signaler 32 communications aux services versants. En matière de séances de travail, il y en a eu 1203 (contre 1134 en 2023). En moyenne 6 lecteurs ont fréquenté la salle de lecture par jour. Si l'on s'intéresse aux motifs de recherche, les recherches généalogiques par les particuliers sont toujours les plus nombreuses (190) suivies des recherches à titre universitaire (56) qui sont en légères hausse.

Les recherches par correspondance s'élèvent à 1424, soit un peu moins qu'en 2023 (1509) mais toujours à un niveau élevé en augmentation depuis 2020 comme partout en France. Les recherches administratives sont les plus élevées en proportion (un peu moins de 50%), suivies des recherches généalogiques (20%) puis universitaires (20%).

## **Numérisation et diffusion en ligne**

Le site internet a enregistré une fréquentation de ses ressources : 399 000 connexions ont été enregistrées ainsi que 122 574 visiteurs uniques. Ces chiffres sont très supérieurs à

l'année 2023 qui avait enregistré les chiffres les plus bas jamais enregistrés depuis plus de dix ans. Cet état de fait peut s'expliquer par des bugs rencontrés par l'outil statistique de Google qui a reconnu avoir été défaillant dans l'enregistrement des connexions pendant un long moment. L'année 2024 peut donc être considérée comme représentative du niveau de consultation du site internet qui figure toujours parmi les sites internet les plus consultés de la collectivité.

Les ressources numériques se sont enrichies grâce à de nouvelles mises en ligne : 115 000 images comprenant les recensements de population pour la période entre 1836 et 1931 issus des dépôts communaux, du reliquat des registres de formalités hypothécaires ainsi que les plans cadastraux de la commune de Bayonville qui n'avaient pas été numérisés. Par ailleurs, les registres matricules des classes 1922 à 1940 ainsi que les tables ont également été numérisés. Ils sont désormais consultables uniquement sur les ordinateurs de la salle de lecture et ne sont pas disponibles le site internet. Ils seront mis en ligne progressivement, chaque année, lorsque le délai de 100 ans prévu par la CNIL sera échu.

En parallèle, le marché de numérisation a porté sur les recensements de population qui n'avaient pas pu être faits en interne car trop volumineux, soit ceux des villes de Charleville, Mézières et Sedan ; le journal *La Croix des Ardennes* qui a également bénéficié d'une numérisation ; les exemplaires du *Petit Ardennais* entre 1942 et 1944 qui manquaient à la collection en ligne ; des registres d'état civil, plusieurs répertoires de notaires et les 281 plans de la WOL. Ces numérisations représentent en tout 89 000 images qui seront mises en ligne au début de l'année 2025.

En interne, 26 000 images ont été réalisées par plusieurs membres de l'équipe qui se sont relayés tout au long de l'année pour achever la numérisation des recensements de population, puis commencer le long travail de numérisation des registres de délibérations conservés dans les dépôts communaux en suivant l'ordre alphabétique. Les premières mises en ligne seront également réalisées en 2025.

Il est à signaler qu'un partenariat a été signé avec la Bibliothèque nationale de France qui a proposé d'inclure, gratuitement, dans le Système de préservation et d'archivage réparti (SPAR) les ressources de presse numérisées que possèdent les Archives départementales, ainsi que la possibilité d'une diffusion en ligne sur Gallica.

Enfin, il est à noter la saisie des anciens rapports annuels du service afin d'être interrogeables et consultables depuis le site internet. Ces rapports annuels, en grande partie absents de la collection de la série T, sont néanmoins disponibles dans les pages imprimées du recueil des délibérations du conseil général. Ils fournissent un nombre considérable d'informations sur l'historique du service et la constitution des fonds actuellement conservés et disparus. Ils ont donc été saisis depuis l'année 1874 et le seront progressivement jusqu'à l'informatisation du rapport en 2003. Au 31 décembre 2024, ont déjà été mis en ligne les rapports allant de 1874 à 1896, de 1919 à 1958 et de 2006 à 2023.



La Croix des Ardennes, 1<sup>er</sup> mai 1892



Plan des emprises de la WOL sur le terroir de Flize, 12R 167.

## Offre culturelle et pédagogique – Action scientifique

Le service éducatif a connu une activité très importante au cours de l'année scolaire 2023-2024 puisqu'en tout ce sont 980 élèves qui ont été accueillis, soit un record historique de fréquentation.

73 personnes ont été accueillies pendant les Journées européennes du patrimoine qui avaient pour thème « Itinéraires et connexions ». Ont été proposés lors de cette édition une visite du bâtiment, la découverte de documents sélectionnés relativement au thème, le visionnage des films amateurs numérisés en 2023 avec l'association Image'Est, un jeu de généalogie et un jeu ligne du temps pour apprendre à replacer les événements historiques nationaux et locaux dans l'ordre chronologique.

Dans le prolongement du succès de la collecte des films amateurs qui avaient eu lieu en 2023 à Fumay, Charleville-Mézières et Vouziers, une nouvelle collecte a été organisée par les Archives départementales des Ardennes et l'associations Image'Est. Celle-ci a eu lieu le 12 octobre dans trois nouveaux lieux : Sedan, Rethel et Carignan. Malheureusement, le succès ne fut pas aussi important que lors de la première édition, le nombre de films collectés ayant été très réduits voire quasi nul. La raison en est probablement une couverture médiatique beaucoup plus réduite que l'année précédente. La veille, le 11 octobre, a été organisée la

projection d'une sélection de films collectés en 2023 accompagnée d'un concert improvisé au piano, ce qui a été particulièrement apprécié par le public présent.

En 2022, les Archives départementales ont été sollicitées par l'établissement de la Villette pour participer à la collection régionale des micro-folies de la région Grand Est. Ce projet s'est concrétisé en 2024 avec une présentation de la collection en octobre 2024. Les Archives départementales ont répondu à cette demande en proposant plusieurs reproductions de documents issus des fonds conservés qui figureront ainsi dans la collection régionale. Ces fonds illustrent les richesses des archives et représentent les particularités locales ardennaises au travers de 15 thématiques communes à l'ensemble des établissements participants.

Chaque semaine, les Archives départementales ont proposé une chronique sur Radio Bouton, radio locale associative. Quatre chroniques alternent successivement : une chronique pour présenter l'actualité du service dans le mois à venir, une chronique qui explique un mot emprunter à la terminologie archivistique, une chronique pour raconter les coulisses du métier d'archiviste et enfin une chronique pour lire et commenter un document issu des fonds des Archives départementales.

Les traditionnelles conférences du vendredi soir de la Société d'histoire des Ardennes ont enregistré une fréquentation de 912 auditeurs, ce qui constitue là aussi un record. La Société d'histoire des Ardennes enregistrant elle-même un record d'adhésions avec 327 membres.



Les ateliers d'aide à la recherche ont attiré 81 personnes. Ces ateliers ont un effet bénéfique pour la fréquentation de la salle de lecture car les participants découvrent de nouvelles sources à explorer pour leurs recherches. Les cours de paléographie ont été fréquentés par 118 personnes.

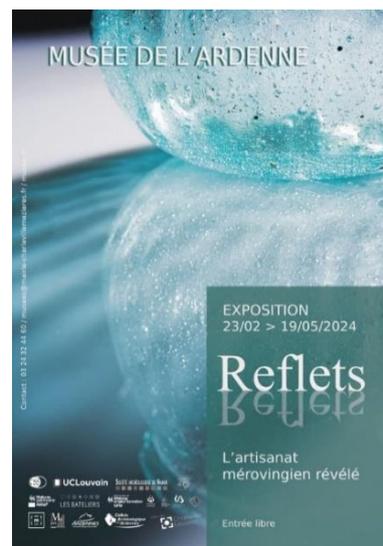
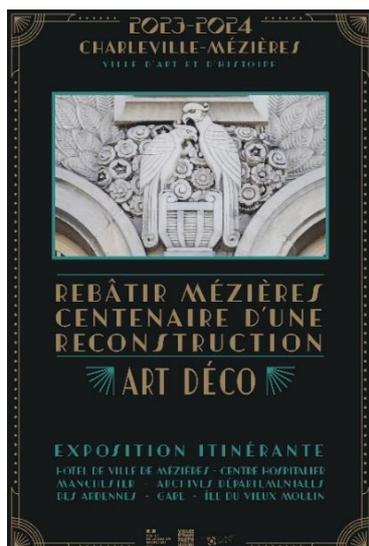
Du côté des expositions, deux projets ont été menés : Le premier a été conçu et concrétisé au cours du premier semestre de l'année : Pour commémorer les 80 ans de la Libération des Ardennes, l'exposition « La Libération en images » a été inauguré le 16 septembre 2024 au cinéma Métropolis. Conçue en collaboration avec l'association Terres ardennaises qui a fourni des photographies de la Libération, elle présente 25 panneaux présentant des photographies légendées des différentes étapes de la Libération du département entre le 31 août et le 7 septembre 1944.

Le second est en cours d'élaboration depuis au moins l'année 2022. Il porte sur l'histoire du comté-duché de Rethel-Mazarin. Cette année a vu l'attribution de deux marchés importants : le marché de scénographie, attribuée à l'agence Point de fuite représentée par Frédéric Chauvaux, et le marché d'édition du catalogue, attribuée aux éditions Invenit, représentée par Dominique Tourte. Le travail scientifique réalisé au cours des mois précédents a pu être réemployé pour concevoir les contenus de la scénographie originale et les notices des œuvres présentées. L'exposition présente des œuvres et documents aux supports et formats très variés : neuf tableaux dont certains de grands maîtres de la peinture française tels Jean-Marc Nattier, Nicolas Mignard et Ferdinand Elle, plus d'une cinquantaine de documents originaux manuscrits et imprimés, du XI<sup>e</sup> siècle au XIX<sup>e</sup> siècle, des objets sculptés en bois, des pièces d'orfèvrerie, une taque de cheminée, des moulages de sceaux et enfin plusieurs dizaines de monnaies et médailles d'une grande rareté. En tout, ce sont près de 200 items provenant de dix institutions patrimoniales et de plusieurs particuliers.

En outre, l'exposition itinérante « Rebâtir Mézières, centenaire d'une reconstruction Art déco » conçue et réalisée par le service des musées de Charleville-Mézières a été présentée dans le hall des Archives départementales jusqu'au 7 février.

Les Archives départementales ont également prêté plusieurs documents dans des expositions organisés par d'autres institutions patrimoniales :

- « Reflets. L'artisanat mérovingien éclairé » au Musée de l'Ardenne du 23 février au 19 mai 2024
- « Bayard illustre et méconnu » aux Archives départementales de l'Isère du 21 septembre 2024 au 28 mars 2025.
- « L'orfèvrerie des Ardennes. Une génération de découverte » au Musée de l'Ardenne du 22 juin 2024 au 5 janvier 2025



Le soutien à la recherche et aux chercheurs s'est poursuivi avec une nouvelle étape : la création d'une bourse de recherche en partenariat avec la Société d'histoire des Ardennes qui a adopté le principe de financer une à deux bourses par an pour soutenir de jeunes chercheurs travaillant sur des sources relatives à l'histoire départementale. Cette bourse a été décernée, lors du conseil d'administration du 13 novembre 2024, à deux candidats :

- Maël Maquet, étudiant en master 2 de l'Université de Nancy, dont le sujet porte sur l'imprimeur protestant sedanais Jean Jannon ;
- Margaux Dehove, étudiante en master 1 de l'Université de la Sorbonne dont le sujet porte sur « Le divorce à Charleville et dans les Ardennes (1792-1816) ».

Enfin, plusieurs articles rédigés par des membres du service ont été publiés dans les revues des sociétés savantes :

- BONNOT (Sophie), « Les affiches publicitaires illustrées, des sources iconographiques à valoriser », *Terres ardennaises*, avril 2024, n°166, p. 23-29.
- FAY (Vincent), « Les archives des communes : présentation des fonds et intérêt pour la recherche », *Terres ardennaises*, juillet 2024, n°167.
- POUPART (Stéphane), « La libération des Ardennes (31 août 1944 au 8 septembre 1944) », *Terres ardennaises*, septembre 2024, n°168, p. 21-22.
- MORVAN (Jérémy), « La Bataille de décembre 1944 dans le département des Ardennes : les dernières frayeurs », *Terres ardennaises*, septembre 2024, n°168. p.58-65.
- DAVY (Léo) « À propos de quelques documents volés et récemment restitués aux Archives municipales de Sedan », *Le pays sedanais*, Société d'histoire et d'archéologie du Sedanais : Sedan, tome 42, 2024, p. 59-75.
- DAVY (Léo), « Chroniques des archives départementales pour l'année 2023 », *Revue historique ardennaise*, n°56, 2024, p. 211-223.

## Perspective pour 2025

L'année 2025 sera marquée par la finalisation des préparatifs et l'ouverture de l'exposition « Comtes de Rethel – Ducs de Mazarin – Princes de Monaco. Une histoire ardennaise (X<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles), fruit d'un travail de plus de trois ans et bénéficiant d'un effort financier sans précédent de la part du Conseil départemental pour un événement culturel des Archives départementales. Cette exposition recevra la visite du Prince Albert II de Monaco qui séjournera deux jours dans le département pour célébrer les liens historiques unissant les Ardennes et la principauté.

Du côté du bâtiment, des travaux de réhabilitation sont prévus : le remplacement de la toiture datant de 1957 et souffrant d'avaries et la rénovation de la salle de lecture dont l'aménagement et le mobilier datent de son inauguration en 1987.

Enfin, l'année 2025 verra une évolution importante des fonctionnalités et de l'apparence du site internet avec le passage en V7 et refonte graphique du site internet avec la société 1=2. Le dernier trimestre de l'année 2024 a été consacré aux réunions et échanges préparatoires à cette migration qu'on déjà connu d'autres sites internet en France. En prévision de cette mise à jour, la fonctionnalité d'indexation collaborative a été fermée à compter du 1<sup>er</sup> novembre.

## Conservation des antiquités et objets d'art

La CAO A a été active au cours de l'année 2024 sur plusieurs points :

Le récolement des objets mobiliers :

53 récolements ont été effectués dans les communes, ce qui représente 288 objets inscrits ou classés monuments historiques pour lesquels le récolement a été fait. En parallèle, 62 recensements ont été réalisés dans les communes ne disposant pas d'objets protégés. Ces chiffres sont tout à fait exceptionnels et soulignent l'effort réalisé pour s'approcher aussi près que possible du respect du récolement quinquennal prévu par la réglementation. Le chiffre des récolements est un peu plus faible que celui de 2023 (74) car au cours de cette année deux campagnes de récolement via l'outil Collectif objets avait été menée. En parallèle, les campagnes de photographie systématique des objets ont permis d'illustrer les notices de la base POP dépourvues d'images.

La présentation de nouveaux dossiers de protection.

Par arrêté du 26 février 2024, ont été protégés :

- Le chemin de croix de l'église d'Avançon, réalisé en émaux de Longwy par Maurice Paul Chevallier en 1954 : il s'agit du seul exemple, avec celui de la commune de Nanteuil-sur-Aisne qui provient de la même commande, de ce type de chemin de croix dans le département des Ardennes. Il témoigne de la volonté du clergé de redécorer les églises

de la seconde Reconstruction ;

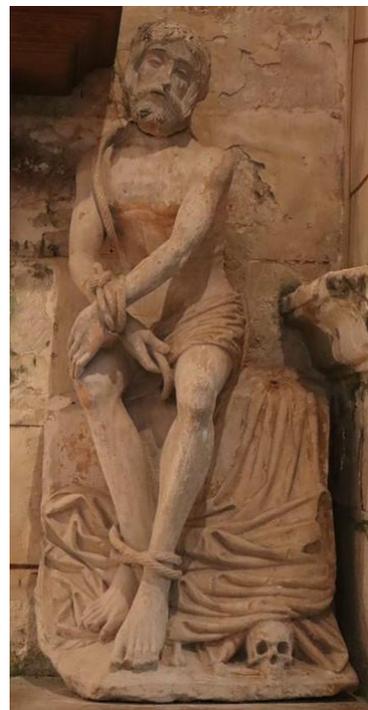
- Le Groupe sculpté du Christ en croix entre deux anges, daté du XVI<sup>e</sup> siècle, conservé dans l'église Saint-Fiacre de Toges. Ce groupe provient d'une poutre de gloire dans l'ancienne église en bois de Toges qui a été détruite au cours d'un incendie en 1918. Le groupe a toutefois pu être sauvé et conservé jusqu'à nos jours. Il constitue donc un patrimoine rescapé des destructions de la guerre. Ce groupe est complété par deux autres statues : une de la Vierge et une autre de Saint-Jean, datés du XV<sup>e</sup> siècle.

Par arrêté du 21 octobre 2024, ont été protégés :

- Les fonts baptismaux, datés du XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> siècles, de l'église Saint-Nicolas de Bourcq ;
- Les fonts baptismaux de l'église de Mairy (commune de Douzy), datés du XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles, exemple de qualité et en très bon état de conservation des cuves exportées à partir du XII<sup>e</sup> siècle par les productions du pays mosan et particulièrement du pays de Liège, centre religieux et artistique très dynamique au Moyen Âge central ;
- Une statue de saint Oricle (XV<sup>e</sup> siècle), saint local dont les représentations anciennes sont rares, conservée dans l'église de Saint-Clément-à-Arnes ;
- Un Christ aux liens (XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles) conservé au même endroit qui présente une grande qualité d'exécution avec des traces de polychromie ;
- Une statue de saint Clément I<sup>er</sup>, pape (XVII<sup>e</sup> siècle) qui, par sa typologie et son style, est unique en son genre dans les Ardennes, toujours conservé au même endroit.



Fonts baptismaux, XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle, Mairy



Christ aux liens, calcaire polychrome, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle, Saint-Clément-à-Arnes

- La restauration d'œuvres

En matière de restauration, une opération s'est achevée avec la restauration complète de la toile représentant l'évêque Géry, provenant de la collégiale de Carignan, par Igor Kozak.

Une toile représentant Jésus parmi les docteurs, inscrite monuments historiques et provenant de l'église Saint-Thibault de Château-Porcien, a été restaurée par Florence Gorel.

À la fin de l'année, une infestation s'est déclarée sur un élément du retable en bois de Saint-Morel, objet classé et conservé au sein du Trésor de la basilique Notre-Dame de Mézières. Une intervention a été programmée rapidement pour désinfecter l'œuvre grâce au protocole prévu par le restaurateur Hervé Leriche.

- La valorisation

Un projet intitulé « Le Plus grand musée de France », porté par la Sauvegarde de l'Art français, a été organisé avec une classe du lycée agricole de Rethel. Ce projet pédagogique – qui aboutira au printemps 2025 – vise à faire travailler les élèves sur un projet artistique et d'éloquence autour de trois œuvres et d'en restaurer une, sélectionnée par les lycéens eux-mêmes, grâce à un mécénat de 10 000 euros de la fondation Total.

Enfin, les cent ans de la conservation des antiquités et objets d'art dans les Ardennes ont été commémorées à travers un article (DAVY Léo, « Cent ans de conservation des antiquités et objets d'art dans les Ardennes (1924-2024) », *Revue historique ardennaise*, Société d'histoire des Ardennes : Charleville-Mézières, n°55, 2024, p. 183-198) qui retrace les réalisations des différents conservateurs depuis Jean Massiet du Biest au service de la protection et de la mise en valeur du patrimoine mobilier du département.

Léo DAVY  
Conservateur du patrimoine  
Directeur des Archives départementales des Ardennes  
Conservateur des antiquités et objets d'art